

Jeudi 28 Novembre 2017, 20h00

Waste Land

Un film de Lucy Walker, João Jardim et Karen Harley
Lycée Aimé Césaire — 1, Esplanade d'Alatri — CLISSON

"Des fois, on se voit tout petit, mais les autres nous voient grands et beaux".
En reliant un projet artistique à un projet social, Vik Muniz nous invite à la suite de Tião, Isis et autres trieurs de la plus grande décharge du monde au Brésil, à changer de vie pour devenir ni plus ni moins qu'une œuvre d'art.

Le débat sera mené en présence des [Récupér'Acteurs](#) du vignoble Nantais



Désembobinage est une association clissonnaise créée en 2002 par une poignée d'amis citoyens.

Ils ont fait le projet un peu fou de lessiver les idées reçues, afin d'aider à comprendre un monde de plus en plus complexe, de permettre des prises de conscience et d'agir vers une société plus équitable et solidaire.

Désembobinage a lancé un festival de cinéma qui a connu 5 éditions et compté, en 2006, plus de 650 festivaliers.

À l'orée de 2016, des citoyens motivés ont souhaité rembobiner.

Désir d'occuper la place, de proposer à tous ceux qui ont la conviction qu'on ne peut pas laisser les choses se gâter sans rien tenter, de prendre part à ce qui se fait à la porte de chez nous.

Les thèmes que porte l'association n'ont pas changé : l'écologie, le multiculturalisme et l'accueil aux migrants, les droits des femmes et de l'Homme, la liberté d'expression...

Le principe du festival est le suivant : choisir un thème et un film qui en traite. À l'issue de la projection, proposer un débat et présenter les initiatives locales porteuses de projets sur ce thème... En un mot (et c'est peut-être une gageure de déclarer cela sans froncer les sourcils dans une salle de cinéma), nous aider à sortir de cette terrible place de spectateurs dans laquelle nous maintiennent les médias et nos dirigeants politiques...



Festival Désembobinage

ET SI ON CHANGEAIT

du 17 octobre au 28
novembre 2017,
Clisson

Snowden

Mardi 17 octobre, 20h
Le Connétable

Économie Mon Amour

Conférence gesticulée d'Adrien
Chaudot
Dimanche 5 Novembre, 17h
Cercle Olivier de Clisson (au dessus de
la médiathèque)

La Sociale

Jeudi 9 Novembre, 20h
Lycée Aimé Césaire

Food Coop

Mardi 14 Novembre, 20h
Le Connétable

L'empire Wendel :

du Fer à la Finance
Jeudi 16 Novembre, 20h
La Petite Maison Utopique

Tout s'accélère

Jeudi 23 Novembre, 20h
Lycée Aimé Césaire

Waste Land

Mardi 28
Novembre, 20h
Le Connétable

Chaque soirée sera
suivie d'un débat



LE **CONNÉTABLE**
INEMA



Parce que tu ne veux pas vivre sous le regard de Big Brother...
Parce que tu veux une économie solidaire de notre humanité...
Parce que tu ne veux pas que la Sécu devienne un gros mot...
Parce que tout s'accélère et que tu ne sais plus ce que tu attends...

Radine ta bobine, on désembobine

desembobinage.org > et si on changeait de vie mon amour

Mardi 17 Octobre 2017, 20h00

Snowden

— Un film d'Oliver Stone

Le Connétable — 1, Cours des Marches de Bretagne – CLISSON

Patriote idéaliste et enthousiaste, le jeune Edward Snowden semble réaliser son rêve quand il rejoint les équipes de la CIA puis de la NSA. Il découvre alors au cœur des Services de Renseignements américains l'ampleur insoupçonnée de la cyber-surveillance.

Suivi d'un débat. Intervenants : [Yves-Gaël Chény](#), [Gullivigne](#), [Damien Nicolas](#), [Café Vie Privée](#).



Dimanche 5 Novembre 2017, 17h00

Économie, mon amour

Une conférence gesticulée d'Adrien Chaudot

Cercle Olivier de Clisson (COC) — Place des Doutes – CLISSON

Adrien commence sa vie professionnelle avec l'appétit d'un requin des affaires. Ses études, ses amis et les milieux où il évolue ne lui ouvrent qu'une perspective : construire sa carrière afin de gagner le maximum d'argent dans un monde capitaliste dont il a appris les règles et les codes. Seulement, quelque chose cloche dans une vie dont le chemin semble tout tracé.

Suivi d'un débat/dégustation de vins bio avec **Le Verre et l'Endroit**.



Jeudi 9 Novembre 2017, 20h00

La Sociale

— Un film de Gilles Perret

Lycée Aimé Césaire — 1 Esplanade d'Alatri – CLISSON

Il aura fallu plusieurs mois, beaucoup de volonté et d'engagement pour créer notre bienveillante sécurité sociale, cette vieille femme solidaire qui allège les douleurs, donna du souffle aux retraites et permit à tous d'accéder aux soins. Combien faudra-t-il de temps aux protagonistes du grand capital pour la réduire en miettes et condamner chacun de nous à ne pouvoir compter que sur soi ?

Suivi d'un débat. Intervenants : **Jean-Luc Landas**, membre du collectif **la santé pour tous**.



Mardi 14 Novembre 2017, 20h00

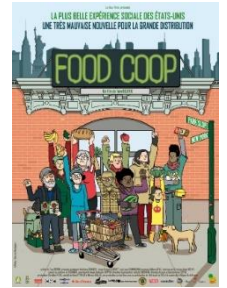
Food Coop

— Un film de Tom Boothe

Le Connétable — 1, Cours des Marches de Bretagne – CLISSON

C'est en 1973 qu'à Brooklyn se monte le premier supermarché géré par des bénévoles. Ce magasin atypique compte aujourd'hui 16 000 adhérents, fournissant chacun 2h45 de travail par mois. En retour, ils ont accès à des produits de qualité à des prix plus bas que le marché, et profitent d'un lieu de relations et d'échanges où se retrouvent des populations de toutes catégories sociales. Une occasion de plus pour créer ensemble dans un esprit de solidarité et d'engagement.

Suivi d'un débat. Intervenants : [Scopeli](#) de Rezé



Jeudi 16 Novembre 2017, 20h00

L'empire Wendel : du Fer à la Finance

Un documentaire de **Patrick et Marlène Banquet**

La Petite Maison Utopique (PMU) — 1, rue Basse des Halles – CLISSON

Grandeur et décadence d'un empire familial. Patrick et Marlène Banquet nous proposent une histoire du capitalisme à travers la saga de la dynastie Wendel, depuis le premier atelier de maître des forges au début du XVIII^e siècle en Lorraine, jusqu'à la fuite en avant vers l'enfer opaque des fonds d'investissement, et les désastres du capitalisme de la finance à l'aube du XXI^e siècle, en passant par l'âge glorieux des cartels de l'industrie. Ou quand les propriétaires des forces productives se muent en liquidateurs d'usines.

Suivi d'un débat.

Intervenante : **Annie Lacroix-Riz**, Professeur émérite d'histoire contemporaine à l'université Paris 7.



Jeudi 23 Novembre 2017, 20h00

Tout s'accélère

— Un film de Gilles Vernet

Lycée Aimé Césaire — 1, Esplanade d'Alatri – CLISSON

Mais où c'est qui court donc tant ?

Et si le temps n'était qu'une pure création de l'esprit humain, un tapis roulant sur lequel nous nous installons pour oublier que la vie est là et qu'on peut la goûter sans forcément exploser les compteurs de vitesse, de croissance, de consommation ? C'est à cette réflexion que nous invitent des supers mômes de CM2, relayés par de non moins super penseurs.

Suivi d'un débat. Intervenante : **Soisic Le Guiff**, psycho-sociologue, directrice du [Centre d'Éducation Biocentrique de Nantes](#) (Pédagogie du lien et du vivant, pour apporter des solutions concrètes pour le mieux vivre ensemble.)

